

Zhou Documents

---

November 2023

## Resume: YE Shuanggui

Shuang-Gui YE 叶双贵

Follow this and additional works at: <https://digital.kenyon.edu/zhoudocs>

---

### Recommended Citation

YE 叶双贵, Shuang-Gui, "Resume: YE Shuanggui" (2023). *Zhou Documents*. 365.  
<https://digital.kenyon.edu/zhoudocs/365>

This Resume is brought to you for free and open access by Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. It has been accepted for inclusion in Zhou Documents by an authorized administrator of Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. For more information, please contact [noltj@kenyon.edu](mailto:noltj@kenyon.edu).

# 艺术家简介

叶双贵:现为武汉工业大学建系教师、艺术家

1964年5月出生于中国武汉市。

1989年毕业于中国景德镇陶瓷学院美术系,文学学士。

1988年5月在江西景德镇市举办个人画展。

1989年12月作品参加《中国首届工艺美术大展》。

1991年6月策划并组办了《湖北首届现代陶艺大展》。

1991年10月应邀参加“1991中国首届国际工业设计研讨会、组委会成员之一,并有论文入集。

1992年10月作品参加“中国当代艺术研究文献资料展第二回”(92.广州)。

1992年10月广州“新历史消毒”实验艺术主要成员。

1993年3月作品应邀“湖北省博物馆当代艺术春节展”。

1993年5月作为“新历史小组”主要成员组织参加了北京“1993·大消费”系列活动及展览。

1993年5月在北京国际艺苑应邀参加德国新表现主义大师依门道夫学术座谈会。

1993年7月在武汉青少宫举办“叶双贵大陶艺爱儿童艺术活动”。

1993年12月10日在武汉“天龙酒店”举办“叶双贵连续扩散系列 I 发布仪式 II 消费病毒”。

1993年9月—12月策划及参与拍摄专题纪录片《太阳100》(九日义务劳动)实验艺术。

1994年3月15日在武汉市洪山区策划并参与“新历史·绿色工程”维护消费者权益日宣传活动。

1994年4月应邀参加“中国当代艺术文献(资料)展”第三回·上海。实验艺术“签名大奖赛”  
“民意调查”。

## 艺术作品发表在:

《江苏画刊》93·第二期、第七期、第十一期。

《湖北现代陶艺作品集》。

《艺术家文摘》艺术潮流出版社·台湾。

《九十年代中国美术》大型美术丛书。

《中国当代伟大思想进程》北京。

《露艺霓宫》国际独家当代艺术专刊,欧洲出版。

《中国当代艺术展目录》意大利米立出版。

《香港中国企业文化》杂志·第四期。

《九十年代》香港杂志 93年第8期。

《中国建材报》、《陶城报》、《景德镇日报》、《艺术与时代》、《湖北日报》、《武汉晚报》、《中国科协报》、  
《中华工商时报》、《翰墨艺迅》、《青年人报》、《源流》、《广州日报》。

●已有部分作品为多国艺术机构及个人收藏。

●受聘为《香港中国企业文化》杂志社——特约记者。

●“大陶艺”系列产品由叶双贵与武汉文中科技研究所合作发行。

Mr Ye Shuanggui Has a good command of English

Add: Architectutre Dept of Wuhan University of technology

No. 14 of Road Luoshi Wuchand, Wuhan Chin 430070

P·R·of china