

1800

Spaccato interno della Basilica di S. Paolo fuori delle Mura

Giovanni Battista Piranesi

Follow this and additional works at: <https://digital.kenyon.edu/piranesi>

Recommended Citation

Piranesi, Giovanni Battista, "Spaccato interno della Basilica di S. Paolo fuori delle Mura" (1800). *Piranesi's "Views of Rome"*. 10.
<https://digital.kenyon.edu/piranesi/10>

This Book is brought to you for free and open access by the Special Collections at Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. It has been accepted for inclusion in Piranesi's "Views of Rome" by an authorized administrator of Digital Kenyon: Research, Scholarship, and Creative Exchange. For more information, please contact noltj@kenyon.edu.



Spaccato interno della Basilica di S. Paolo fuori delle Mura, eretta da Costantino Magno, divisa in cinque Navate co' sua Crociata. Ottanta Colonne di marmo greco, venato di vario colore, quivi trasportate dal Sepolcro di Adriano Imperatore, sostentano le Navate variando di grandezza, e lavoro le laterali da quelle della Navata di mezzo. Altre Colonne dieci di Granito sono sparse per la Crociata; intorno alla quale, come ancora intorno la Navata di mezzo cronologicamente disposti si veggono li Ritratti di tutti i Sommi Pontefici Romani con altre Pitture antiche già quasi consumate dal tempo. Il Pavimento delle Navate è formato di rotte pezzi di marmo, levati dalle Rovine di altri Edificii antichi. 9. Piranesi fecit.